



# BRAND BOOK

GUIA DE IDENTIDADE VISUAL





logo  
tipo



## versão p&b e grayscale

Quando não for possível usar a cor, as versões em branco, preto ou grayscale deverão ser utilizadas

preto e branco



grayscale



## área de proteção e redução máxima



Deve-se manter uma área de proteção em torno do logo com uma distância que corresponda a 50mm em todos os lados, conforme indicado.

O mesmo poderá ser maximamente reduzido ao tamanho de 2x1,11cm



redução máxima

# paleta de cores



As cores da Inter Construtora buscam refletir a personalidade moderna, sofisticada e segura, sendo suas cores primárias o laranja e verde.

C: 9      R: 206  
M: 72     G: 113  
Y: 90     B: 47  
K: 0

#ce712f



C: 79      R: 98  
M: 28     G: 142  
Y: 88     B: 82  
K: 0

#628e52



# formas incorretas de uso



## o que não fazer



O logotipo Inter Construtora não deverá sofrer nenhuma alteração ou distorção, devendo-se respeitar as regras de aplicação e uso deste manual.

Seguem alguns exemplos de formas incorretas de uso da mesma:



DISTORÇÃO



ALTERAÇÃO  
DE COR



DISSOCIAÇÃO  
DE ELEMENTOS



LOGOTIPO CLARO  
EM FUNDO CLARO



LOGOTIPO ESCURO  
EM FUNDO ESCURO

**formas  
corretas  
de uso**



# fotos coloridas e p&b



Quando aplicada em fotos coloridas ou em preto e branco, o logotipo poderá ser usado tanto em versões com cor, quanto em suas versões preto e branca.

Deve-se levar em consideração a tonalidade das fotos, combinando versões do logo de cores claras com fotos mais escuras, e versões do logo de cores escuras com fotos mais claras, garantindo sempre a melhor visibilidade e legibilidade do logo aplicado.



# fotos duo color



Quando aplicado em fotos de duas cores, o logotipo poderá ser usado apenas em suas versões branca - em fotos de cores escuras - e preta - em fotos de cores mais claras -, garantindo uma melhor visibilidade e legibilidade do logo aplicado.



## fundos coloridos



Quando aplicado em fundos com cores sólidas, O logotipo deverá ser usado em suas versões branca — em fundos de cores mais escuras — e preta — em fundos de cores mais claras —, garantindo maior visibilidade do logo aplicado.



## fundos preto ou branco



Quando em fundo preto ou branco, o logo poderá ser aplicado em suas cores principais, assim como também poderá ser aplicado em sua versão branca em fundo preto e em sua versão preta em fundo branco.

